

CARLOTTA FRANCESCON



DATI ANAGRAFICI

nata a Camposampiero (PD) il 13\03\91 residente
a Verona in via GinoTrainotti 6 -37122- e-mail
carlotta.francescon@gmail.com telefono
3389313859 patente A,B

ISTRUZIONE

- Diploma di MATURITA' SCIENTIFICA conseguito presso le scuole paritarie "Alle stimate" di Verona
- Laurea in ECONOMIA AZIENDALE presso "Università degli studi di Verona"

FORMAZIONE ARTISTICA

- Dal 1998 al 2000 danza classica presso la scuola "Danza City" di Limena (PD)
- Dal 2004 al 2005 corso di teatro presso la scuola Alle Stimate di Verona
- Dal 2007 al 2013 frequenta corso di teatro professionale presso la scuola "Punto in movimento" di Roberto Totola e Marina Furlani
- Dal 2010 al 2014 studia acrobatica presso la scuola "Punto in movimento" con l'insegnante Alberto Poggi
- 2013 partecipa ad un seminario di doppiaggio tenuto da Carlo Valli attore, doppiatore, direttore del doppiaggio
- 2013 studia canto con il maestro Dario Righetti
- 2015 studia canto con il maestro Andrea Manganotto
- 2015 partecipa ad un seminario di tango tenuto da Antonio Fiorillo
- 2015 partecipa ad un incontro\laboratorio con Giuliana Musso
- 2016-2019 frequenta corso di teatro con Gloriana Ferlini
- 2016-2020 nasce la collaborazione con Clara Caraffini attrice e regista con cui porterà in tournée nel nord Italia lo spettacolo Carne da Macello.
- 2020/2021 collabora con l'attore Mario Palmieri.
- 2021 frequenta corso di teatro presso Spazio teatro Giovani di Silvia Masotti e Camilla Zorzi.

ESPERIENZE ARTISTICHE

- 2016- 2020 *Carne da Macello* – Clara Caraffini e Isacco Tognon
- Dal 2016 al 2019 collabora con la compagnia teatrale in varie produzioni, insieme alla preparazione e messa in scena delle rappresentazioni teatrali del corso di Gloriana Ferlini. •
- 2015 *Dantesca* – diretto da Alberto Rizzi
- 2015 *Molto piacere, Casanova* – scritto e diretto da Alberto Rizzi
- 2015 *memento* diretto da Alberto Rizzi
- 2014 *Emilio e l'energia del natale*-scritto e diretto da Alberto Rizzi
- 2013 *Vajont senza fine*- lettura dal fumetto di Niccolini, Boscoli SAGGI DI FINE ANNO- scuola Punto in movimento
- 2013 *L'Opera dello Straccione - The Beggar's Opera* di John Gay
- 2012 *il Cerchio di gesso del Caucaso* di B.Brecht
- 2011 *monologhi teatrali ,monologo di Lady Macbeth* da macbeth di W.Shakespeare •
- 2010 *Nozze di sangue* di Garcia Lorca
- 2009 *Arlecchino va alla guerra* di Sandro Bajni e Giovanni Poli
- 2008 *monologhi teatrali , monologo di Giulietta* da Romeo e Giulietta di W.Shakespeare
- 2007 *Il barone rampante* di Italo Calvino
- 2004 *molto rumore per nulla* di W.Shakespeare
- 2000\1999 saggi di danza classica

ESPERIENZE CINEMA

- 2020 protagonista cortometraggio “mia”, scritto e diretto da Alberto Sparapan
- 2020 video musicale Gruppo “The Patricks” diretto da Marco Lui
- 2020 video musicale Gruppo “Eraudius” diretto da Francesco Ferri Faggioli
- 2019 comparsa per io film “ si muore solo da vivi” scritto e diretto da Alberto Rizzi.
- 2015 runner per il cortometraggio “sleeping wonder” scritto e diretto da A.Rizzi, direttore della fotografia Michele Brandstetter
- 2015 comparsa nel film “infernet” scritto da Marcello Iappetti e Roberto Farnesi regia di Giuseppe Ferlito
- 2013 comparsa cortometraggio “Capolinea” di R.Totola e M.Furlani presentato in palazzo gran guardia a Verona il 13 aprile 2014
- 2012 cortometraggio “I wine you” di Alberto Rizzi , presentato al concorso “Reason wine”