

## Curriculum Vitae

Andrea Macchia, nato a Livorno l'8/12/1976 vive a Torino.

### contatti

tel. +39 333 21 610 50 // e-mail andre.macchia@gmail.com // web andreamacchia.com  
p. iva 09581950012 (Iscritto alla gestione separata INPS dal 2007)

### Titoli di Studio

2006 marzo Laurea in Psicologia Clinica presso l'Università degli Studi di Torino, tesi "Corpo, Gioco ed Esperienza nei laboratori psicotecnici", relatore prof. F. Perussia  
2005 giugno Master in "Fotografia dello Spettacolo" presso l'Istituto Europeo di Design, Milano

### Principali Esperienze Lavorative

Dal 2001 al 2008 lavora come educatore in comunità alloggio e sul territorio in ambito psichiatrico e partecipa a numerosi progetti sociali e di teatro sociale e di comunità (legati in particolare all'inclusività). Dal 2007 lavora come fotografo in particolare nell'ambito di progetti culturali come fotografo di scena.

### Principali Esperienze Formative

In teatro dal 1999 al 2002 studia commedia dell'arte con la compagnia Assemblea Teatro (M. Pejrolo, C. Voglino, M. Zhaniecki, L. Spadaro); dal 2002 al 2004 studia Teatro-Danza Buto con S. Lo Maglio / 32dicembre. Negli stessi anni collabora alla realizzazione di spettacoli e laboratori con l'associazione Teatro Reginald, partecipa a diversi spettacoli con Assemblea Teatro. Collabora a fini di studio, come osservatore partecipante, ai laboratori di Beppe Gromi.

Stampa la prima fotografia nel 1984. Studia da autodidatta dal 1992 le tecniche fotografiche dalle esperienze e dai testi di Andreas Feininger ed Ansel Adams. Studia a Torino, con Enzo Obiso, le tecniche di stampa fotografica *fine-art*. A Milano studia, presso lo I.E.D., con Silvia Lelli e Roberto Masotti fotografia applicata alle arti sceniche - fotografia dello spettacolo (in collaborazione con Edward Rozzo, Marianne Boutrit, Massimo Agus, Sandro Scalia e Luigi Ciminaghi).

### Mostre collettive/personali

2021 novembre *Lo sguardo*, The Others Art Fair, Torino  
2020 settembre *PhotosyntheticMe*, collaborazione al progetto installativo di Vanessa Vozzo, Ars Electronica 2020, Linz - Austria  
2020 giugno *5x5* mostra per i 25 anni del Festival delle Colline Torinesi, Torino  
2017 giugno-settembre duplice personale *Un teatro pieno di interrogativi e Ritratti allo specchio*, Festival delle Colline Torinesi, Torino  
2016 luglio *Visioni Parallele*, personale, Festival Mirabilia, Fossano  
2014 ottobre / 2015 aprile *Invito di Sosta*, personale, Teatro Mecenate, Arezzo  
2014 maggio / giugno *Occhi di Festival*, personale, evento prodotto e realizzato dal Festival delle Colline Torinesi inserito nel programma della XIX edizione, Sala Espositiva del Palazzo della Regione, Piazza Castello, Torino  
2013 ottobre / 2014 aprile *Invito di Sosta* - Sosta Palmizi, personale, varie sedi, Arezzo  
2012 novembre *Senza Titolo*, personale, Turin Photo Festival, Torino e Milano  
2010 giugno-luglio *paesaggiorganici*, personale, Lov / Associazione 32dicembre (To)  
2010 giugno *Mirabilia*, collettiva, Festival Mirabilia (CN)  
2009 settembre-novembre *paesaggiorganici*, a cura di Franz Paludetto e Francesca Solero, Castello di Rivara  
2009 giugno *Installazione*, personale, Chieri Street Fest, Chieri (To)  
2009 giugno *Installazione*, personale, Festival Mirabilia, Fossano (CN)  
2008 giugno *Installazione*, personale, Festival Mirabilia, Fossano (CN)  
2007 novembre *solì*, collettiva, Paratissima, Torino  
2007 febbraio *Fotografia dello spettacolo*, collettiva, The Photographers, Milano  
2006 dicembre-gennaio *Perché la memoria*, personale, centro servizi per il volontariato V.S.S.P., Torino  
2006 aprile-maggio *Corpi Urbani - Un Corpo per Milano*, collettiva, Libreria Utopia, Milano  
2006 febbraio *Entertainment photography*, collettiva, Teatro Asteria, Milano  
2005 dicembre-gennaio *Entertainment photography*, collettiva, Teatro dell'Arte CRT - Triennale, Milano

## Pubblicazioni

2017	RE:SEARCH_Dance Dramaturgy, Workspace RicercaX
2017	partecipazione in "Interior sites project. Il teatro di Cuocolo/Bosetti", ed. Titivillus
2017	partecipazione in "Hello stranger" Motus, ed. Damiani
2015	"Metamorfosi di un festival, dalle colline torinesi a Torino Creazione Contemporanea", ed. Piazza
2015	"Terramara" e "E-INK" progetto RIC.CI a cura di M. Guatterini
2015	"Ho fatto un sogno - 10 anni di Clown&Clown Festival"
2014	"Occhi di Festival", catalogo della personale, prodotto e realizzato nella programmazione del Festival delle Colline Torinesi in collaborazione con Regione Piemonte e Associazione degli Amici Festival delle Colline Torinesi XIX ed., Palazzo della Regione, Piazza Castello, Torino
2013	"Wael Shawk", Ernst Schering Foundation Art Award, ed. Koenig Books, London
2008	"Il teatro di strada in Italia - una piccola tribù corsara: dalle piazze alle piste del circo" di Paolo Stratta, ed. Titivillus, 2008, collaborazione fotografica
2006	"monoLogo", libro d'artista su Bartolomeo Migliore, Eikonos Arte, collaborazione riproduzioni fotografiche
2001-2002	Riproduzioni fotografiche in catalogo delle opere delle mostre per galleria 41artecontemporanea

Pubblicazioni su cataloghi d'arte, manifesti, brochure, riviste e quotidiani nazionali ed internazionali tra i quali Triennale Teatro dell'Arte, Art-ò, Mucchio Selvaggio, Blow-Up, Groove (DE), Piemonte dal Vivo, La Stampa, TorinoSette, La Repubblica, La Repubblica Viaggi, Il Venerdì di Repubblica, D di Repubblica, Il Sole 24 Ore, Il Resto del Carlino, Elle, ElleDecor, Corriere della Sera, Juggling Magazine, Glamour, Giudizio Universale, Il giornale della musica, Il Patalogo (Ubulibri), Vogue, l'Espresso, Lonely Planet, New York Times, Il Manifesto, Internazionale.

## Premi

Nel 2011 è il fotografo ufficiale del Festival *Prospettiva\*150*, per la direzione di Mario Martone e Fabrizio Arcuri, che riceve il premio UBU *come terreno di confronto artistico internazionale rivolto alla crescita del "nuovo"*.

Nel 2020 è il fotografo ufficiale di BolzanoDanza / *EDEN* per la direzione artistica di Emanuele Masi vincitore del premio Danza&Danza come miglior progetto speciale.

Nel 2021 è coautore e curatore di tutte le immagini e video del progetto di Vanessa Vozzo dal titolo *Photosynthetic Me* vincitore del premio S+T+Arts Prize for Social Good 2021.

## Selezione delle principali esperienze lavorative e collaborazioni

### / Fotografo di scena

Dal 2008 al 2020 fotografo ufficiale Club To Club Festival e Associazione Situazione Xplosiva.  
Dal 2008 ad oggi fotografo ufficiale di Interplay Festival e delle attività promosse dall'associazione Mosaico Danza diretta da Natalia Casorati.  
Dal 2009 ad oggi fotografo ufficiale Festival Mirabilia, diretto da Fabrizio Gavosto.  
Dal 2010 ad oggi collabora nella documentazione di diverse attività (produzioni, attività formative, mostre e conferenze) promosse dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale.  
Dal 2012 ad oggi fotografo ufficiale del Festival delle Colline Torinesi – Creazione Contemporanea direzione artistica di Isabella Lagatolla e Sergio Ariotti.  
2015 ad oggi fotografo ufficiale del Teatro Café Müller e Fondazione Cirko Vertigo.  
Dal 2017 ad oggi fotografo ufficiale BolzanoDanza direzione artistica di Emanuele Masi.  
Dal 2018 ad oggi fotografo ufficiale di TorinoDanza direzione artistica di Anna Cremonini.  
Nel 2021-2022 fotografo ufficiale del Teatro Regio di Torino.

2021 febbraio - 2022 dicembre	Fotografo Ufficiale per il Teatro Regio di Torino / Stagione 2021 e 2022
2020 ottobre-novembre	Festival delle Colline Torinesi 26, Torino, TPE
2021 settembre-ottobre	TORINODANZA 2020, Torino, Teatro Stabile di Torino
2021 settembre	Festival Mirabilia 2020, Cuneo
2021 luglio	Bolzano Danza 2021, Bolzano, Fondazione Haydn
2021 febbraio	Morte di un commesso viaggiatore, regia Jurij Ferrini, Teatro Stabile di Torino
2021 febbraio	Festen, Il Mulino di Amleto, Fondazione TPE
2021 gennaio	10mg, regia Elisabetta Mazzullo, Teatro Stabile di Torino
2020 dicembre	Vertigine di Giulietta, di Caterina Mochi Sismondi, compagnia blucinQue, Fondazione Cirko Vertigo

2020 novembre	Gelsomina Dreams, di Caterina Mochi Sismondi, compagnia blucinQue, Fondazione Cirko Vertigo
2020 settembre-ottobre	TORINODANZA 2020, Torino, Teatro Stabile di Torino
2020 settembre - maggio 2021	Solo in Teatro, Torino, Café Muller – Fondazione Cirko Vertigo
2020 settembre	Festival Mirabilia 2020, Cuneo
2020 agosto - giugno 2021	Festival delle Colline Torinesi 25, Torino, TPE
2020 luglio	EDEN, Bolzano Danza 2020, Bolzano, Fondazione Haydn Vincitore Premio Danza&Danza 2020
2020 luglio	Kollaps/Collasso, Il Mulino di Amleto, TPE - Teatro Stabile di Torino
2020 maggio - novembre	Festival #Interplaydigital 20/20, Mosaico Danza, Torino
2020 febbraio	<i>Clown Time</i> , compagnia Abbondanza Bertoni, Fondazione Haydn
2020 febbraio - dicembre	<i>Gelsomina dreams</i> , compagnia blucinQue, Torino
2020 gennaio	<i>Zio Vanja</i> , regia Kriszta Zekély, Teatro Stabile di Torino
2019 dicembre - 2020 gennaio	produzioni ed eventi, Fondazione Cirko Vertigo
2019 dicembre	<i>Granito</i> , Collettivo Munerude, Torino
2019 novembre	Festival <i>ClubToClub</i> , Torino
2019 settembre - novembre	TorinoDanza 2018, Torino
2019 luglio - agosto - ottobre	progetto "Corpo Links Cluster" #Vertigine, TorinoDanza Teatro Stabile di Torino, Valle di Susa, Torino
2019 luglio	Bolzano Danza 2019, Bolzano
2019 giugno-luglio	Mirabilia Festival 2018, Torino, Fossano, Busca
2019 giugno	Festival delle Colline Torinesi XXII ed., TPE / Torino
2019 maggio	Festival Interplay 2019, Mosaico Danza, Torino
2019 maggio	OFF BALLAD, Mosaico Danza, Torino, di Caterina Mochi Sismondi, compagnia blucinQue, Fondazione Cirko Vertigo
2019 gennaio-dicembre	produzioni ed eventi, Fondazione Cirko Vertigo
2018 novembre-2019 maggio	Progetto "RICERCA X", ass.
2018 novembre	Festival <i>ClubToClub</i> , Torino
2018 settembre-novembre	TorinoDanza 2018, Torino
2018 ottobre	"Novecento", Eugenio Allegri, Gabriele Vacis, Alessandro Baricco
2018 luglio-agosto-ottobre	progetto "Corpo Links Cluster" #Vertigine, TorinoDanza Teatro Stabile di Torino, Valle di Susa, Torino
2018 luglio	Bolzano Danza 2018, Bolzano
2018 giugno-luglio	Mirabilia Festival 2018, Torino, Fossano, Busca
2018 giugno	Festival delle Colline Torinesi XXII ed., TPE / Torino
2018 maggio	Festival Interplay 2018, Mosaico Danza, Torino
2018 maggio	"Cuore/Tenebra", regia Gabriele Vacis, scene Roberto Tarasco, per il progetto <i>Istituto Di Pratiche Teatrali Per La Cura Della Persona</i> , Teatro Stabile di Torino
2018 maggio	"Birds Flocking", di e con Daniele Albanese e con Eva Karczag (PR)
2018 aprile-giugno	"Roberto Zucco", regia Licia Lanera, Teatro Stabile di Torino
2018 febbraio	"Bermudas" di MK / Michele Di Stefano, Udine
2018 febbraio	"Mistero Buffo", con Matthias Martelli per la regia di Eugenio Allegri, Teatro Stabile di Torino
2018 gennaio	"Alice nel paese delle meraviglie", regia di Marco Lorenzi, Teatro Stabile di Torino
2018 gennaio-dicembre	produzioni ed eventi, Fondazione Cirko Vertigo
2017 novembre-2018 maggio	Progetto "RICERCA X", ass.
2017 novembre	"Celeste, appunti per natura", di Raffaella Giordano, Arezzo
2017 novembre	Festival <i>ClubToClub</i> , Torino
2017 ottobre	"To be banned from Rome", Annamaria Ajmone e Alberto Ricca, produzione Torinodanza e Club To Club, Torino
2017 ottobre	"Disgraced", regia di Martin Kusej, Teatro Stabile di Torino
2017 ottobre	Clown&Clown Festival 2017, Monte San Giusto (MC)
2017 luglio	Festival BolzanoDanza 2017
2017 giugno-luglio	Festival Mirabilia 2017
2017 giugno	Festival delle Colline Torinesi 2017, Torino
2017 giugno	"Misantropo / Le intellettuali", regia di Valter Malosti, con gli allievi della scuola del Teatro Stabile di Torino
2017 maggio	Festival Interplay/17, Torino
2017 marzo	"Transhumance" di Ilaria Drago, Castiglione Cello
2017 febbraio	"VON" di Daniele Albanese, Longiano
2017 gennaio-dicembre	produzioni ed eventi, Fondazione Cirko Vertigo
2016 novembre-2017 maggio	Progetto "RICERCA X", ass.
2016 novembre	"La signorina felicità", Teatro della Caduta, Teatro Stabile di Torino
2016 novembre	Festival ClubToClub, Torino e Milano
2016 luglio	<i>Progetto apnea</i> . Piattaforma officine Sintetiche
2016 giugno-luglio	Festival Mirabilia 2016
2016 giugno	Festival delle Colline Torinesi, Torino
2016 giugno	Torinodanza, conferenza stampa, Torino
2016 maggio-giugno	Festival Interplay/16, Torino
2016 marzo	"La donna serpente", regia di Valter Malosti, Teatro Stabile di Torino
2016 febbraio/marzo	"Selachimorpha" nuova produzione di Daniele Albanese, debutto 2017, Lavanderia a Vapore
2016 gennaio	"L'Arialda", regia di Valter Malosti, Teatro Stabile di Torino
2016 gennaio	"WE273", di Caterina Mochi Sismondi, blucinQue – Qanat, Torino

2015 dicembre	"6QUI", Sosta Palmizi, Cortona
2015 novembre-2016 maggio	Progetto "RICERCA X", ass. StandOrt
2015 novembre	Festival ClubToClub, Torino e Milano
2015 novembre	"VertigoSuite", di Caterina Mochi Sismondi, blucinQue – Qanat, Torino, Milano, Genova
2015 ottobre	Festival <i>Clown&amp;Clown</i> , Monte San Giusto, Macerata
2015 giugno-luglio	Festival Mirabilia Fossano 2015
2015 giugno	"L.A.N.D. Where is my love", coreografia Daniele Ninarello, Torino
2015 giugno	Festival delle Colline Torinesi, Torino
2015 maggio-giugno	Festival Interplay/15, Torino
2015 maggio	"Santa Impresa", progetto di Laura Curino e Anagoor, Teatro Stabile di Torino
2015 aprile	"Digitale Purpurea", regia di Daniele Albanese compagnia Stalk, Bologna
2015 gennaio	"Cenerentola al Carignano", regia di Marco Lorenzi, Teatro Stabile di Torino
2014 novembre	Festival ClubToClub, Torino e Milano
2014 ottobre	Festival <i>Clown&amp;Clown</i> , Monte San Giusto, Macerata
2014 ottobre	"Cyrano de Bergerac", regia di Jurij Ferrini, Teatro Stabile di Torino
2014 settembre	"Per Questo!", di Eleonora Frida Mino e Lucio Diana
2014 giugno	"Virgilio Brucia", Anagoor
2014 giugno	Festival Mirabilia, Fossano, Savigliano, Torino
2014 giugno	Festival delle Colline Torinesi, Torino
2014 maggio	Festival Interplay/14, Torino
2013 dicembre	Raffaella Giordano e Maria Munoz Sosta Palmizi/Malpelo, L'incontro, Cortona - Marsiglia
2013 novembre	Festival ClubToClub, Torino e Milano
2013 ottobre	Festival <i>Clown&amp;Clown</i> , Monte San Giusto, Macerata
2013 luglio	Teatro Stabile di Torino, Scuola per Attori
2013 giugno	Festival Mirabilia Fossano 2013
2013 giugno	"L.I. Lingua Imperii", Anagoor
2013 giugno	Festival delle Colline Torinesi, Torino
2013 maggio	Festival Interplay/13, Torino
2013 marzo	"Clarel", Valter Malosti – Teatro di Dioniso
2013 gennaio-febbraio	"Educazione Siberiana" di Nicolai Lilin, regia Giuseppe Miale di Mauro, Teatro Stabile di Torino
2012 ottobre-novembre	Festival <i>ClubToClub</i> , Torino e Milano
2012 ottobre	Festival <i>Clown&amp;Clown</i> , Monte San Giusto, Macerata
2012 giugno	Festival delle Colline Torinesi, Torino
2012 giugno	Festival Mirabilia Fossano 2012
2012 maggio	Festival Interplay/12, Torino
2012 marzo	Il segno del chimico, di e con Valter Malosti, Teatro Stabile di Torino
2012 febbraio-marzo	ClubToClub – Uovo + Factory Floor, Torino e Milano
2012 gennaio-febbraio	Manifestazione Brecht_Camp 2 / "Kill Your Darling! Street of Berladephia" di Renè Pollesch, Teatro Stabile di Torino e Goethe Institut, Torino/Berlino
2012 gennaio	Fatzer-Fragment, Accademia degli Artefatti – Fabrizio Arcuri, Teatro Stabile di Torino
2011 ottobre-novembre	Festival <i>ClubToClub</i> , Torino e Milano
2011 ottobre-novembre	Festival <i>Prospettiva*150</i> , vincitore premio UBU come "terreno di confronto artistico internazionale rivolto alla crescita del nuovo", Teatro Stabile di Torino
2011 settembre	Festival <i>Clown&amp;Clown</i> , Monte San Giusto (Macerata)
2011 settembre	"Soul Kanaval in Haiti", MITO SettembreMusica / ClubToClub Milano – Hangar Bicocca
2011/12	Rassegna <i>Inside/off</i> , Mosaico Danza, Torino
2011 giugno	Festival <i>Mirabilia</i> , Fossano (To)
2011 maggio	Festival <i>Interplay/11</i> , Mosaico Danza, Torino
2011 aprile	Progetto per "Il giro del mondo in 80 giorni", compagnia MK – Michele Di Stefano, Roma
2011 febbraio	"Zeitgeist", progetto di Carlos Casas e Xplosiva, GAM, Torino
2011 gennaio	Progetto per "Il Compito", compagnia Tardito/Rendina
2010 ottobre-novembre	Festival <i>ClubToClub</i> , Torino e Milano
2010 settembre	"Dall'attore al clown", documentazione foto e video del seminario di Philippe Hottier, in collaborazione con STT
2010 giugno/luglio	Backstage della produzione video Cabaret Crusades di Wael Shawky, Fondazione Pistoletto Cittàdellarte, Biella
2010 giugno	Festival <i>Mirabilia</i> , Fossano (To)
2010 aprile-maggio	Festival <i>Interplay/10</i> , Mosaico Danza, Torino
2010 maggio	Ape Regina, di compagnia blucinQue
2010/11	Rassegna <i>Inside/off</i> , Mosaico Danza, Torino
2010 febbraio	<i>Future Sound Of Classical</i> , Auditorium RAI - Xplosiva, Torino
2009/10	documentazione scuola di formazione del Teatro Stabile di Torino, attori, danzatori, cantanti, Limone Fonderie Teatrali
2009 dicembre	"Per una Stanza", di e con Raffaella Giordano, Teatro dell'Arte CRT, Milano
2009 ottobre-novembre	Festival <i>ClubToClub</i> , Torino e Milano
2009 ottobre	Festival <i>Clown&amp;Clown</i> , Monte San Giusto, Macerata (foto di scena e mostra fotografica)
2009 novembre-maggio	Festival "A-Zone 09-10", A_Zone - 'O Zoo No, Torino
2009 luglio	Bio Ethical Sustainable Trend / Cittàdellarte fashion,

## Fondazione Pistoletto Cittàdellarte, Biella

2009 luglio	Progetto per "If i was Madonna", Alessandro Sciarroni, Teatro Stabile delle Marche/Teatro a corte
2009 giugno	Festival Chieri Street Fest, Chieri (To)
2009 giugno	Festival Mirabilia, Fossano (To)
2009 maggio	Festival Interplay/09, Torino
2008 dicembre	Progetto per "Tempo Sospeso/Tappa Studio", Doriana Crema, Officine Kaos/Stalker, Torino
2008 dicembre	"Puglia Night Parade", Lecce e Alberobello
2008 novembre	"Jeff Mills, X-102 Rediscovered the rings of saturn", Xplosiva, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino
2008 novembre - maggio	Festival A-Zone 08-09, A_Zone - 'O Zoo No, Torino
2008 novembre	Festival ClubToClub, Torino
2008 ottobre	Viva ClubToClub, Xplosiva, IED ModaLab, Milano
2008 ottobre	Progetto per "...sulle case il cielo", compagnia Scudella/Roverato, spazio Il Mulino di Amleto, Rimini
2008 ottobre	Festival Clown&Clown, Monte San Giusto (Macerata)
2008 ottobre	"Quore. Per un lavoro in divenire", Raffaella Giordano, Torino
2008/09	Rassegna Inside/off, Mosaico Danza, Torino
2008 settembre	Festival Il Sacro attraverso l'ordinario, Mutamento ZC, Torino
2008 settembre	"Il gesto e la sua presenza", di Doriana Crema, Torino
2008 agosto	Festival Dov'è l'elefante, Bardonecchia (TO)
2008 luglio	Festival Sul Filo Del Circo, Grugliasco (TO)
2008 giugno-luglio	Progetto per "(non) Facciamone una tragedia", Compagnia Brockenhau, Ass. Il Grattacielo, Livorno - Teatro Comunale di Acquaviva, Montepulciano - Lampugnano (SI)
2008 giugno	Festival ChieriStreetFest, Zelig Spettacoli, Chieri (TO)
2008 maggio	Festival Bazar, Zelig Spettacoli, Casa del Teatro Ragazzi, Torino
2008 maggio	Festival Interplay/08, Mosaico Danza, Torino
2007/08	Rassegna Inside/off, Mosaico Danza, Torino
2007 novembre	Festival Clown&Clown, Monte San Giusto (Macerata)
2007 ottobre	Festival Il Sacro attraverso l'ordinario, Mutamento ZC, Torino
2007 agosto	Festival Dov'è l'elefante?, Bardonecchia (TO)
2007 luglio-agosto	Festival Sul filo del circo contemporaneo, Grugliasco (TO)
2007 maggio-giugno	"In assenza di evento" di Snejanka Mihaylova, performance con Silvia Pasello, Snejanka Mihaylova e la partecipazione di U. Volli, A. Benvenuti, Prato-Festival Contemporanea '07 (FI)
2007 maggio-giugno	Festival Contemporanea 07, Prato (FI)
2007 marzo-giugno	Progetto per "Cuocere il mondo" di R.Giordano, Théâtre les Bernardines, Marsiglia - Teatro Comunale, Modena - Teatro Metastasio, Prato (FI) - Fonderie Limone/Festival delle colline torinesi, Moncalieri (TO)
2007 marzo	Rassegna internazionale di circo contemporaneo Bazar, Zelig Spettacoli, Bardonecchia (TO)
2006 settembre	Festival Clown&Clown, Monte San Giusto (Macerata)
2006 luglio-agosto	Festival Sul filo del circo contemporaneo, Grugliasco (TO)
2006 aprile	Laboratorio Corpi Urbani condotto da Lutz Gregor, Associazione Perypezye Urbane, Milano
2006 marzo-aprile	Progetto per "RMBK", regia di C.Conti, Associazione 32Dicembre, Teatro Stabile di Torino - Cavallerizza Reale - L'Arboreto TeatroDimora
2005 dicembre	Mostra "The Five Rings" a cura di Mimmo Di Marzio, collaborazione all'allestimento e documentazione fotografica, castello di Exilles
2005 dicembre	"Monday" di Simone Catania
2005 settembre	Festival Torino Contemporanea, Stalker Teatro, Torino
2005 giugno-luglio	Festival di Cinema Schermi sconfinati, Torino;
2005 giugno-luglio	Festival Sul filo del circo contemporaneo, Grugliasco (TO)

Collabora attualmente come fotografo ufficiale con (tra gli altri): Teatro Stabile di Torino, Festival TorinoDanza, Festival delle Colline Torinesi, Club to Club, Festival Bolzano Danza, Fondazione Circo Vertigo, Mirabilia Festival, Sosta Palmizi / Raffaella Giordano, Mosaico Danza / Festival Interplay, Festival Interplay, Associazione Situazione Xplosiva.

Negli anni collabora ed ha collaborato con Piemonte da Vivo, Clown&Clown Festival, Gabriele Vacis, Eugenio Allegri, Accademia degli Artefatti / Fabrizio Arcuri, MK / Michele di Stefano, compagnia blucinQue, compagnia Abbondanza Bertoni, Anagoor, Il Barrito degli Angeli, Il Mutamento ZC, Limitrophy Theatre, Officine Sintetiche, Perypezye Urbane, C.Stem - TODO, V.S.S.P., compagnia Brockenhau, AltreVelocità, compagnia Tardito/Rendina, Associazione 32Dicembre, Associazione Corpaceleste / Alessandro Sciarroni, Helen Cerina, compagnia 320chili, compagnia Cuocolo/Bosetti, Motus, STALKer / Daniele Albanese, Nicola Galli, Daniele Ninarello, compagnie du chaos, British Council, Goethe-Institut, Societas Raffaello Sanzio/Chiara Guidi, Ilaria Drago, Claude Coldy, Masako Matsushita, Olimpia Fortuni, The Baby Walk / Liv Ferracchiati, Emma Dante.

In fede  
