

# LISA NAVA

Regista

www.navalisa.com  
+39 3519286575  
lisanavadlm@gmail.com  
skype : lisa.nava

CO-FONDATRICE E COMITATO DIRETTIVO DEL DIRECTORS LAB MEDITERRANEAN  
Lincoln Center Theatre Directors Lab Member

---

## STUDI

Università degli Studi di Milano. Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, Teatrali, Cinematografici, Televisivi. Laurea in regia teatrale. 2007

Conservatorio Verdi di Milano. Compimento inferiore di pianoforte. 2001

Liceo Artistico di Lecco. Diploma. 1996

Laboratori di regia teatrale:

Membro del TPAM DIRECTORS LAB. San Pietroburgo. Russia. Dicembre 2013

Membro del LINCOLN CENTER THEATRE DIRECTORS LAB. New York City. U.S. Luglio 2013

Lingue:

Inglese: upper intermediate; Spagnolo: upper intermediate; Francese: intermedio (in progress); German: Elementary (in progress)

Programmi montaggio video:

DaVinci Resolve Studio

## ESPERIENZE LAVORATIVE

### EVENTI ARTISTICI:

THE MERCHANT'S SQUARE BUILDING

Regista e autore. Dada performance: Spot-Shot. New York City. Aprile 2015

LA TRIENNALE. "Sguardi altrove" Film Festival.

Regista. Spettacolo multimediale. Gynaikes. Milano. Marzo 2014

ART&MUSIC FESTIVAL

Regista. Spettacolo multimediale: Poème Electronique (E. Varèse - Le Corbusier). Lecco. Piazza Cermenati. Italy. Giugno 2010

## **DIREZIONE ARTISTICA:**

Co-fondatrice e membro del comitato direttivo esecutivo del DIRECTORS LAB MEDITERRANEAN. Beirut. Libano. Da gennaio 2018.

Edizioni:

- DLM 2019. Università Americana di Beirut, Libano. Prima edizione. Luglio 2019
- DLM - Mini digital Lab 2020. Jasad Performing Arts di Amman, Giordania. Seconda edizione. Luglio 2020
- DLM Teatre Lliure di Barcellona, Spagna. Luglio, 2021

## **REGIE TEATRALI:**

ST. JEAN THEATRE. MANHATTAN OPERA STUDIO SUMMER PROGRAM

Regia. La Valchiria (R. Wagner). New York. Luglio 2019.

NATIONAL OPERA AMERICA. MANHATTAN OPERA STUDIO SUMMER PROGRAM

Regia. Le Nozze di Figaro (W.A. Mozart). New York. Giugno 2019.

TEARTO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO "A. BELLI". COMPLESSO DI VILLA REDENTA.

Regia. Video spettacolo. Concerto leideristico: Operalieder.

Musiche di E. Grieg, D. Šostakovic, J. Brahms, A. Dvorák and R. Schumann. Spoleto. Settembre 2018

TEARTO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO "A. BELLI". TEATRO CAIO MELISSO.

Co-regia. Opera: Ba-ta-clan (J. Offenbach) Spoleto. Agosto 2018

MANHATTAN OPERA STUDIO. NATIONAL OPERA CENTER.

Regia. Opera: Hansel un Gretel (E. Humperdinck).

Opera: Magic Flute (W. A. Mozart). New York. Giugno 2018

THE ALCHEMICAL STUDIOS.

Regia. Reading: I Giganti della Montagna (L. Pirandello). Con la collaborazione speciale di Tony

Roberts. Pirandello150Festival. New York. Marzo 2017

NATIONAL OPERA CENTER

Regia. Opera: Hansel und Gretel (E. Humperdinck). Manhattan Opera Studio. New York City. Agosto 2016

CARNEGIE HALL. WEILL RECITAL HALL.

Regia. Opera: Magic Flute (W. A. Mozart). Manhattan Opera Studio. New York City. Dicembre 2015

TPAM DIRECTORS LAB. BOLSHOI DRAMA THEATRE

Regia. Spettacolo: L'Idiota (F. Dostoevskij). Workshop. TPAM Directors Lab. St Petersburg. Russia. Dicembre 2013

FABBRICA DEL VAPORE

Regia. Video - Show: Verso la Cina. Milano. Marzo 2010.

PICCOLO TEATRO STUDIO MELATO

Regia. Commedia musicale: Ferrovia sopraelevata (D. Buzzati e L. Chailly). Milano. Giugno. 2009

COMUNITA' MONTANA

Regia. Opera: Ginevra di Monreale (P. Combi). Barzio. Agosto 2008

TEATRO CONDOMINIO DI GALLARATE

Regia. Opere: L' aumento e Procedura penale (L. Chailly e D. Buzzati). Gennaio 2007

TEATRO DELLE ERBE

Regia. Opera: Così fan tutte (W.A. Mozart). Teatro delle Erbe Febbraio 2006

**TEATRO. ASSISTENTE ALLA REGIA – DIRETTORE DI SCENA:**

*Prossimi impegni:*

*Assistente alla regia. Opera: Madame White Snake. Regia di Chen Shi-Zheng.*

*Opera Comique, Parigi. 2022.*

*Pechino Music Festival. Ottobre 2022.*

*San Francisco Opera. 2022*

FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI.

Direttore di scena. Opera: Medea in Corinto (J.S. Mayr). Regia di Francesco Micheli. Bergamo. Dicembre 2021

TEARTO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO "A. BELLI". TEATRO G. MENOTTI.

Assistente alla regia. Opera: Tosca (G. Verdi). Regia di Maria Rosaria Omaggio. Spoleto. Settembre 2020

CASA DEL CONTEMPORANEO

Assistente alla regia. Laboratorio tenuto da Francesco Saponaro. Lady Macbeth of the Mtsensk District (Shostakovich). Napoli. Gennaio 2020

TEARTO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO "A. BELLI". TEATRO G. MENOTTI.

Regista assistente. Opera: Il Barbiere di Siviglia (G. Rossini). Regia di Paolo Rossi. Spoleto. Settembre 2019

LOVINGER THEATRE. LEHMAN COLLEGE. BRONX OPERA.

Direttore di scena. Operetta: The Mikado (Gilbert and Sullivan). New York. Marzo 2019

TEARTO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO "A. BELLI". TEATRO G. MENOTTI.

Regista assistente. Opera: La Traviata (G. Verdi). Spoleto. Regia di Giorgio Bongiovanni. Settembre 2018

MANHATTAN OPERA STUDIO.

Supervisore. Opere: Il Flauto Magico (W. A. Mozart); Le Nozze di Figaro (W. A. Mozart). Saint Jeans Theatre. New York. Giugno, Luglio e Agosto 2017

TEATRO SOCIALE DI TRENTO

Direttore di scena. Opera: Il Barbiere di Siviglia (G. Rossini). Settembre e Ottobre 2013

TEATRO COMUNALE DI BOLZANO

Direttore di scena. The Tyrant (Paul Dresher). Febbraio 2012

TEATRO NUOVO DI SPOLETO. TEATRO LIRICO SPERIMENTALE.

Assistente alla regia. Opera: La Traviata (G. Verdi). Regia di Stefano Monti. Spoleto. Agosto e Settembre 2012.

TEATRE PRINCIPAL DE PALMA

Direttore di scena. Opera: La traviata (G. Verdi). Spagna. Palma de Mallorca. Maggio. 2012

FESTIVAL DELL' OPERA GIOCOSA

Assistente alla regia. Opera: La Traviata (G. Verdi). Regia di Stefano Monti. Luglio 2010

TEATRE PRINCIPAL DE PALMA

Direttore di scena. Opera: Rigoletto (G. Verdi). Spagna. Maggio 2010

GIJON TEATRE JOVELLANOS

Assistente alla regia – Direttore di scena. Opera: Madama Butterfly (G. Puccini).  
Regia di Stefano Monti. Agosto 2009

TEATRI NAZIONALI DI: GUATEMALA, EL SALVADOR, COSTARICA, PANAMA E NICARAGUA

Assistente alla regia/ Direttore di scena. Opera: Turandot (G. Puccini).  
Regia di Massimo Pezzutti. Gennaio e Febbraio 2009

TEATRE PRINCIPAL DE PALMA DE MALLORCA.

Assistente alla regia/ Direttore di scena. Opera: Madama butterfly (G.Puccini).  
Regia di Stefano Monti. Aprile 2008

TENERIFE OPERA HOUSE

Regista sostituto. Opera: The little sweep (B. Britten). Spagna. Ottobre 2008

TEATRO PAVAROTTI DI MODENA

Regista sostituto. Opera: The little sweep (B. Britten).  
Regia di Stefano Monti. Gennaio. 2008

TEATRO FRASCHINI PAVIA

Assistente alla regia. Opera: Faust (Ch. Gounod).  
Regia di Stefano Monti. Ottobre, Novembre 2006

TEATRO EDEN

Assistente alla regia. Opera: Così fan tutte (W.A. Mozart).  
Regia di Massimo Scaglione. Treviso. Aprile 2006

TEATRO MUNICIPALE VERDI.

Assistente alla regia. Opera: La Traviata (G.Verdi).  
Regia di Stefano Monti. Salerno. Maggio 2005

SAVONA FESTIVAL ESTIVO. OPERA GIOCOSA

Assistente alla regia. Opera: La Traviata (G. Verdi).  
Regia di Stefano Monti. Savona. Luglio 2004

#### TORRE DEL LAGO. PUCCINI FESTIVAL

Assistente alla regia. Opera: Madama Butterfly (G. Puccini).  
Regia di Stefano Monti. Maggio 2004

#### TEATRO PAVAROTTI DI MODENA

Assistente alla regia. Opera: Madama Butterfly (G. Puccini).  
Regia di Stefano Monti. Aprile 2004

#### TEATRO SAN CRISTOFORO

Assistente alla regia. Opera: Don Giovanni (W. A. Mozart).  
Regia di Massimo Pezzutti. Milano. Novembre 2003

#### TEATRO PACINI DI PESCIA

Assistente alla regia. Opera: Il Maestro di musica (G. B. Pergolesi).  
Regia di Massimo Pezzutti. Marzo 2003

#### VITTORIALE DEGLI ITALIANI

Assistente alla regia. Opera: Il Barbiere di Siviglia (G. Rossini).  
Regia di Massimo Pezzutti. Gardone Riviera. Agosto 2002

#### **FILM:**

Regia e produzione. Cortometraggio: WATERANDBIRDS.  
Colonna sonora prodotta e realizzata da David Torn.  
Ca' Foscari Short Film Festival, Ottobre 2020.

#### MOVIE FACTORY

Aiuto regista. Film: Il disegnatore del suono.  
Regia: Max Amato. Roma, Novembre 2020

#### MJZ, WONDERFUL FILMS, RUMBLE FILMS, INDIANA PRODUCTION.

Assistente Coordinatore di produzione. Film: The Burnt Orange Heresy.  
Regia di G. Capotondi. Milano, Como. Ottobre, Novembre 2018.

#### PANORAMA PRODUCTION. NZK PRODUCTION.

PA Office. RealityShow: The Bachelor. Italia, Ottobre 2017.

#### EON PRODUCTIONS

PA. Film: Casino Royale, James Bond. Regia di M. Campbell. Italia, Maggio 2006

#### LOMBARDIA FILM COMMISSION

Produzione. Milano. Ottobre, Novembre e Dicembre 2004

#### LUMIERE & CO. PRODUCTION SRL

PA. Film: Agata e la tempesta. Regia di S. Soldini. Italia, Settembre 2003

#### T.P.I. PRODUCTION

PA. Film: Renzo e Lucia. Regia di F. Archibugi. Italia., Aprile e Maggio 2002

**INSEGNAMENTO:**

ISTITUTO MARANGONI.

Docente. Cultura del Cinema. Master post laurea. Milano. Febbraio, Marzo e Aprile 2014

Docente. Cultura della Musica. Master post laurea. Maggio. Giugno e Luglio 2014

**SCENEGGIATURE:**

*Sceneggiatrice. Spot-Shot. In lavorazione*

Sceneggiatrice. L'Uomo dei sogni. 2016

**VIDEO:**

COLLEGIO PARINI

Insegnante. Realizzazione di documentari musicali. Lecco. Febbraio, Marzo 2010

COMUNE DI MILANO. PIAZZA DUOMO.

Ricerca storica e iconografica. Video: Le cinque giornate di Milano. Milano. Marzo 2006

NABA PRODUCTION

Regia. Cortometraggio: It's not Time. Marzo 2002. Sguardi altrove Film Festival. Milano. Marzo 2010