

Curriculum: CARLO PICHLER

Studium der Philosophie und Kunstgeschichte an der „Universität Wien“, sowie Musik an der „Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien“.

Schüler und Assistent von Giorgio Strehler (Mailand, Salzburg, Wien).

Langjähriger persönlicher Assistent und Spielleiter von Götz Friedrich (Amsterdam, London, Berlin).

Assistent von Wolfgang Wagner bei dem „Richard Wagner Festspielen Bayreuth“.

Eigene Schauspiel – und Operninszenierungen u. a. in Italien, Deutschland, Belgien. Konzert – und Operndramaturg.

Radio - Opernabende mit Analysen und Kommentaren, sowie seit zwanzig Jahren ständiger Mitarbeiter bei den „Salzburger Festspielen“ als Kulturpublizist (Dramaturgie – Presse - Medienabteilung)