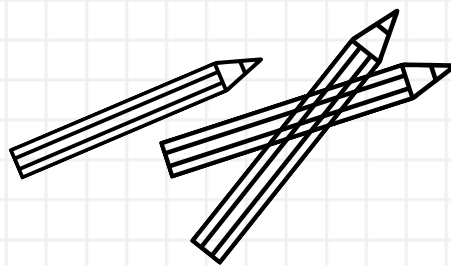


# Martina Vianovi

WRITING & STORYTELLING



## (HAND SHAKE)

Un curriculum registra cosa fai, non racconta chi sei.

[...] quando entro in una stanza immagino come vorrei arreararla | detesto le ingiustizie, soprattutto se non mi riguardano | la vista del mare mi salva da qualsiasi tristezza | non potrei pensare una vita senza il ticchettio delle unghie di un cane in corridoio | se le cose si rompono non sono triste, è il momento di inventarmi un modo per aggiustarle | sorridere è il mio sport agonistico preferito | il bicchiere è sempre pieno: per metà di acqua e per metà di aria [...]

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2022
  - **FORMAZIONE PER HOLDEN CORPORATE** (CLIENTI: RDS, GENERALI)
  - **DIDASCALIE PER "THE GAME / LA MOSTRA"** (ALLESTIMENTO DEL SAGGIO "THE GAME" DI ALESSANDRO BARICCO IN MOSTRA PRESSO IL MUSEO TECNICA ELETTRICA UNIVERSITÀ DI PAVIA)
  - **REDAZIONE QUARTE DI COPERTINA PER LO SCRITTORE ALESSANDRO BARICCO** (EDIZIONE ECONOMICA FELTRINELLI)
- 2021
  - **SOCIAL MEDIA MANAGING PER FESTIVAL BOLZANO DANZA DI FONDAZIONE HAYDN BOLZANO E TRENTO** (IN CORSO)
  - **COMUNICAZIONE, SOCIAL E RESTYLING SITO** DELLO SCRITTORE EMILIANO PODDI
- 2020
  - **DIDASCALIE, ALLESTIMENTO NARRATIVO E ASSISITENZA PROGETTO PER "SELF PORTRAIT PLURIVISION"** ( PROGETTO VINCITORE DI BANDO EUROPEO) IN MOSTRA A **PALAZZO BAROLO TORINO**
  - **AUTRICE INSIEME A SILVIA SCHIAVO PER FOPE SPA** (PRODUZIONE **HOLDEN STUDIOS**)
  - **COMUNICAZIONE PER BOOKPRIDE 2019 GENOVA** (CON **DIECIO4**, AGENZIA DI COMUNICAZIONE **SCUOLA HOLDEN**)
- 2019
  - **SPEECHWRITING E SPEECH PRERFORMANCE PER SCAME SPA**
  - **FORMAZIONE PER CONDÉ NAST ACADEMY MILANO**
  - **FORMAZIONE CORPORATE PER B-MOTION**
  - **DIDASCALIE MOSTRA FOTOGRAFICA "LE MERAVIGLIE NASCOSTE"** PER **SGP STEFANO GUINDANI PHOTO**, **FAI FONDO AMBIENTE ITALIANO** E **BANCA GENERALI**
- 2018
  - **COPY PER SGP STEFANO GUINDANI PHOTO SU PROGETTO CON FAI FONDO AMBIENTE ITALIANO E BANCA GENERALI**
  - **SPEECHWRITING E SPEECH IN OCCASIONE DI QUATTORUOTEDAY 2019**
  - **REDAZIONE E EDITING PER NARRANDOM RIVISTA** (IN CORSO)
  - **REPORTAGE NARRATIVO PER FONDAZIONE MERZ E LA STAMPA TORINO**

MARTINAMADDALENA.VIANOVI@GMAIL.COM

+ 39 328 59 10 913 // P. IVA 12192820012

# FORMAZIONE

- SCUOLA HOLDEN | BIENNIO ORIGINAL (2017-2019) | COLLEGE SCRIVERE
  - WORKSHOP TRADUZIONE | CON ANNA CAVAGNOLI
  - WORKSHOP REVISIONE DI TRADUZIONE | CON NORMAN GOBETTI
  - MASTERCLASS (3 ANNI) | TEATRO MANZONI CENTRO NAZIONALE DI DRAMMATURGIA
  - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE | GIURISPRUDENZA
  - SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS (2 ANNI) | ILLUSTRAZIONE
  - LICEO SCIENTIFICO LEONARDO DA VINCI FIRENZE
- 
- FLAIR ACADEMY MILANO | BARTENDING SCHOOL
  - CORSI DRAMMATURGIA E REGIA TEATRALE
  - CORSO ASSISTENTE DI PALCO E TECNICO DEL SUONO
  - CORSO AVANZATO FOTOGRAFIA E CAMERA OSCURA
  - CORSO VOLONTARIATO PENITENZIARIO ATTESTATO CESVOT
  - CORSO GESTIONE BIBLIOTECARIA

Ho lavorato in teatro più di tredici anni come attrice e autoredista, principalmente al fianco di Stefano Massini.

Ho girato tutta la Toscana come agente commerciale per conto di Philip Morris International, mentre di notte vestivo i panni di barman in locali e festival per finanziare gli studi e assecondare il brutto vizio di pagare mutuo e bollette.

Il corso per *volontario penitenziario* che ho seguito fra l'esame di diritto amministrativo e quello di diritto tributario è stata una delle esperienze più intense e commoventi della mia vita.

Firenze è dove sono nata, ma gli amici sanno di poter contare su di me anche se ho scelto Torino come città da chiamare casa. Annaffio il basilico con dedizione nonostante si ostini a lasciarci le penne ogni stagione. Le altre piante stanno bene.

Inglese C1  
Francese B2  
Spagnolo B2

Patente B  
HACCP

