



# DIE VERSCHIEDENEN GESICHTER AMERIKAS

Hörbeispiele:

- A. PIAZZOLLA, ADIOS NONINO
- S. JOPLIN, RAGTIME DANCE



Scott Joplin und Astor Piazzolla stehen mit ihrer Musik für zwei Facetten Amerikas. Die Unterschiede zwischen ihnen haben ihre Wurzeln in der persönlichen Geschichte der beiden Komponisten.

Am Übergang zwischen dem 19. und dem 20. Jahrhundert bereicherte sich die amerikanische Musik an unterschiedlichsten Einflüssen, etwa aus Schwarzafrika, wo Scott Joplins Familie herstammte, oder aus Apulien, wo die temperamentvolle Familie Piazzolla herkommt. Dadurch entstanden entweder ganz neue Musikstile oder bereits bestehende wurden stark verändert.

Die hier vorgeschlagenen Aktivitäten für die Klasse sind ein Leitfaden auf der Entdeckungsreise zu den Ursprüngen zweier Genres, die einander bei genauerem Hinsehen gar nicht so unähnlich sind. Geführtes Hören und eine interdisziplinäre Übungsabfolge begleiten die Schüler dabei.

