

HAYDN

TRENTO
AUDITORIUM

Stagione 23
Sinfonica 24



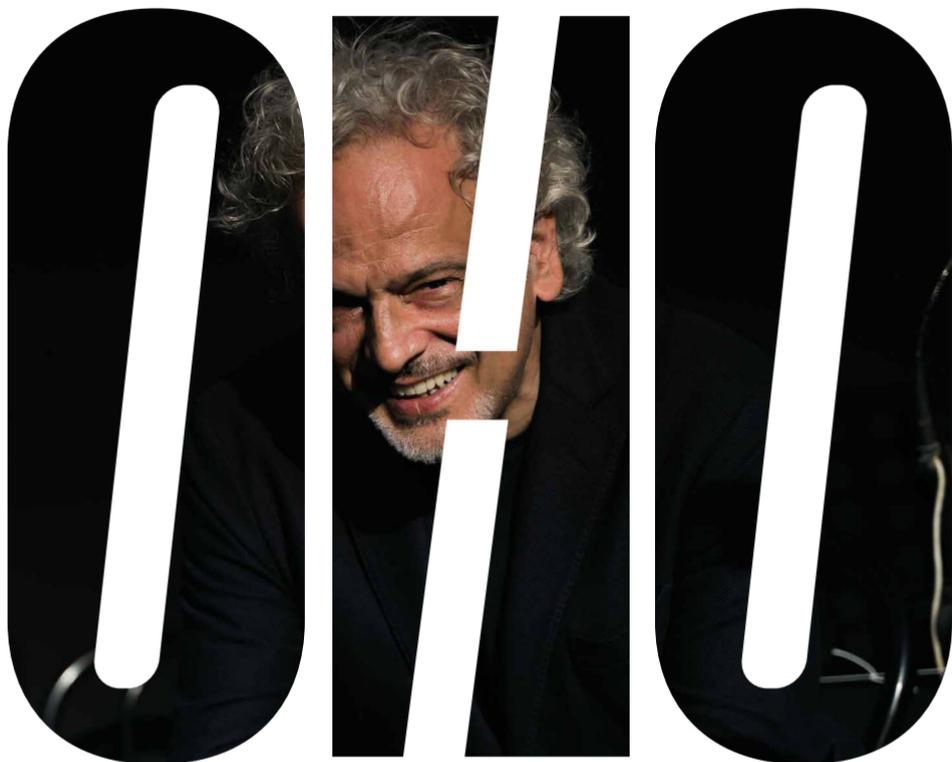
ORCHESTRA HAYDN ORCHESTER

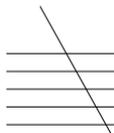
HAYDN.IT

HADN

BOLZANO
TRENTO

Stagione 23
Sinfonica 24





GIORGIO BATTISTELLI
DIREZIONE ARTISTICA

Le tracce di ascolto suggerite per le prossime stagioni sono ispirate alla spiritualità *dinamica* di San Francesco. Con i nostri 14 concerti della Stagione 2023/24 desideriamo proporvi una narrazione di luoghi e architetture invisibili che risuonano nella nostra "città della musica".

Lavoriamo per la costruzione dell'**Arcipelago Haydn**, una mappa immaginaria di *passione, stupore, gioia, fiducia, apertura*, ospitando anche culture musicali extraeuropee con le *Ouvertures "barbare"*. Per il triennio 2024-2026 Ottavio Dantone sarà il nostro Direttore Musicale, con cui continueremo a disegnare nuovi percorsi, fra tradizione e modernità. Svilupperemo ulteriormente il **Progetto Nagano**, il **Percorso Mariotti** e il nuovo progetto **Passaggio a Nord-Est** con Thomas Dausgaard.

In prima persona plurale, magnifica espressione di Papa Francesco, vedrà protagonisti quattro solisti della nostra Orchestra: Nicola Baratin, Andrea Brunati, Domenico Cagnacci, Gianni Olivieri. Nascerà inoltre un'importante collaborazione pluriennale con Michail Pletnëv con il ciclo dei quattro Concerti di Rachmaninov.

Saliranno sul podio per la prima volta importanti direttori, come Markus Stenz, Jaume Santonja, Diego Matheuz e la direttrice russa Alevtina Ioffe. E poi, con leggerezza e sorriso, vi porteremo al cinema a vedere *Luci della città* di Charlie Chaplin.

Evviva l'Orchestra Haydn!

ME 18.10.2023

■ Auditorium 

ore 20.30

OTTAVIO DANTONE

Ouverture "barbara"

Joseph Haydn

Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore,

Hob. I: 103 *Rullo di timpani*

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 7 in la maggiore, op. 92

IN PRIMA PERSONA PLURALE

ME 25.10.2023

▲ Auditorium

ore 20.30

JAUME SANTONJA

DOMENICO CAGNACCI

percussioni

James MacMillan

Veni, Veni, Emmanuel

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Sinfonia n. 1 in sol minore, op. 13

Sogni d'inverno

VE 10.11.2023

■ Auditorium

ore 20.30

OTTAVIO DANTONE

Gustav Mahler

Sinfonia n. 7 in mi minore

ME 29.11.2023

▲ Auditorium

ore 20.30

FRANCESCO LANZILLOTTA

MICHAIL PLETNĚV pianoforte

Federico Gon

Festouvertüre

Nuova commissione

Sergej Rachmaninov

Concerto per pianoforte e orchestra n. 1

in fa diesis minore, op. 1

Igor Stravinskij

Sinfonia in do

 NEL CUORE DELL'ORCHESTRA

ABBONAMENTI

● SERIE UNIVERSAL ■ SERIE BLU ▲ SERIE VERDE

PROGETTO NAGANO

ME 06.12.2023

■ Auditorium
ore 20.30

KENT NAGANO

MARI KODAMA pianoforte

György Ligeti
Poème Symphonique für 100 Metronome
Concerto per pianoforte e orchestra
Musica ricercata n. 11 "Omaggio a
Girolamo Frescobaldi"

Joseph Haydn
Sonata in do maggiore / Hob. xvi: 48
Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore,
Hob. I: 102

IN PRIMA PERSONA PLURALE

ME 13.12.2023

▲ Auditorium 
ore 20.30

ENRICO CALESSO

GIANNI OLIVIERI oboe

Ouverture "barbara"
Sergej Prokof'ev
Sinfonia n. 1 in re maggiore, op. 25 *Classica*
Richard Strauss
Concerto per oboe e orchestra in re maggiore
Igor Stravinskij
Apollon musagète

IN PRIMA PERSONA PLURALE

ME 31.01.2024

■ Auditorium 
ore 20.30

DIEGO MATHEUZ

ANDREA BRUNATI corno

György Ligeti
Ramifications
Richard Strauss
Concerto per corno e orchestra n. 1
in mi bemolle maggiore, op. 11
Ariadne auf Naxos
Ouverture e Scena di danza
Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonia n. 38 in re maggiore, K 504 *Praga*

CINEMA HAYDN

GIO 08.02.2024

▲ Auditorium
ore 20.30

TIMOTHY BROCK

Charles Chaplin
regia e musica

City Lights

PASSAGGIO A NORD-EST

ME 14.02.2024

■ Auditorium
ore 20.30

THOMAS DAUSGAARD

ALISSA ROSSIUS flauto

Bent Sørensen
Enchantress

PRIMA ESECUZIONE ITALIANA

Carl Nielsen
Concerto per flauto e orchestra
Pëtr Il'ič Čajkovskij
Sinfonia n. 5 in mi minore, op. 64

ME 06.03.2024

▲ Auditorium
ore 20.30

MARKUS STENZ

FRANCESCA DEGO violino

Ouverture "barbara"
Ferruccio Busoni
Concerto per violino e orchestra
in re maggiore, op. 35a
Robert Schumann
Sinfonia n. 2 in do maggiore, op. 61

ME 27.03.2024

▲ Auditorium
ore 20.30

OTTAVIO DANTONE

Wolfgang Amadeus Mozart
Le nozze di Figaro: Ouverture

Franz Schreker
Kammersymphonie

Joseph Haydn
Sinfonia n. 100 in sol maggiore,
Hob. I: 100 *Militare*

IN PRIMA PERSONA PLURALE

ME 10.04.2024

■ Auditorium 
ore 20.30

ALEVTINA IOFFE

ANNA KRAVTCHENKO pianoforte

NICOLA BARATIN tromba
Ludwig van Beethoven
Le creature di Prometeo: Ouverture
Dmitrij Šostakovič
Concerto per pianoforte e orchestra n. 1
in do minore, op. 35
Ludwig van Beethoven
Sinfonia n. 5 in do minore, op. 67

PERCORSO MARIOTTI

ME 08.05.2024

▲ Auditorium 
ore 20.30

MICHELE MARIOTTI

Ludwig van Beethoven
Leonore: Ouverture n. 3, op. 72b

Anton Webern
Langsamer Satz

Ludwig van Beethoven
*Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore,
op. 55 Eroica*

ME 12.06.2024

■ Auditorium
ore 20.30

MICHELE MARIOTTI

Gustav Mahler
Sinfonia n. 5 in do diesis minore

OTTAVIO DANTONE

Direttore principale

GIORGIO BATTISTELLI

Direttore artistico

CONCERTO DI FINE ANNO

DO 31.12.2023

Auditorium
ore 18.30

ALESSANDRO BONATO

J. Strauss II, Josef Strauss

**CONCERTO STRAORDINARIO
PROGETTO NAGANO**

GIO 18.04.2024

Auditorium
ore 20.30

KENT NAGANO

GIANNI OLIVIERI oboe

FLAVIO BARUZZI fagotto

MARCO MANDOLINI violino

LUCA PASQUAL violoncello

Joseph Haydn
*Sinfonia concertante per oboe, fagotto,
violino, violoncello e orchestra in
si bemolle maggiore, Hob. I: 105*

Ludwig van Beethoven
Sinfonia n. 2 in re maggiore, op. 36

