

INFORMAZIONI PERSONALI

Greta MarcolongoWebsite: gretamarcolongo.com

Sesso Donna | Data di nascita 13/10/1989 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Dal 2013 ad oggi

Musical Performer e attrice

Amore Tricolore, **2024**, Tiroler Landestheater Innsbruck
The Great Gatsby, **2024**, Deutsches Theater München
The Great Gatsby, **2022/2023**, Landestheater di Innsbruck
Love in Südtirol, **2022**, VBB Bozen
Evita, **2022**, Sommeroperetten Kufstein
Maria de Buenos Aires - **2021/2022**, Landestheater Innsbruck
Sulle ali dell'Ippogrifo, *immersione sonora/podcast su Orlando*
Furioso di L.Ariosto - **2020**, Teatro Stabile Bolzano
Comizio poetico sulla verità, B.Brecht - **2020**, Teatro Stabile Bolzano
Chicago - **2019**, Landestheater di Innsbruck
Der Blaue Engel - **2019**, Landestheater di Innsbruck
West Side Story - **2017/2018/19**, Landestheater di Innsbruck
Dante.Inferno - **2014/15**, Landestheater di Innsbruck
Ballhaus/Ballando ballando - **2013**, VBB (Vereinigte Bühnen Bozen)

Dal 2011 ad oggi

Cantante

Vari progetti e diverse formazioni, con concerti in tutto il Trentino-Alto Adige e in varie zone del Nord e Centro Italia, in Germania, in Spagna, Francia e in vari ambiti e occasioni diverse fra loro (festival, grandi eventi, piccoli o grandi teatri nazionali).

Le performance vengono realizzate attraverso progetti da lei ideati o come ospite di differenti ensemble e progetti teatral-musicali.

-2023 - scrive e conduce *24homes-l'arte è di casa/hier wohnt Kunst*.

-2021-2022-2023 scrive come autrice e conduce per Rai Alto Adige il programma culturale "Ma che musica!"

-2022-2023 conduce e fa parte del team "direzione artistica" di Radio Comini, la radio di strada (Volontarius).

-2021-2022-2023 idea, progetta e dirige per il Comune di Bolzano (Ufficio Cultura) il festival-rassegna **Ella- women on stage** dedicata al mondo dell'arte al femminile.

-2021, creazione, ideazione e registrazione con Alessandra Limetti e Gianpaolo Chiriaco del podcast audio *"Non per foco ma per divin'arte"* (sulla *Divina Commedia* di Dante Alighieri)- per Rai Bolzano/Bozen in collaborazione con Paolo Mazzucato.

-2020, 1,2,3!, registrazione audio-video di un progetto musicale incentrato su ninna nanne per bambini.

-2020, Non abbandonarti!, spettacolo teatral musicale ideato e creato in collaborazione con l'attrice Sandra Passarello.

-2018-2023, nuovi progetti musicali dal titolo: **Viste di profilo, Paris, AcousticAmore, Greta meets Nik Lee**. Sono innumerevoli i concerti e progetti scritti, organizzati e offerti sul territorio per associazioni ed enti quali: *Società Dante Alighieri- Il papavero-der Mohn- Azienda turistica di Merano, Bolzano e Bressanone, Lana meets Jazz, Val Badia Jazz Festival, Trentino Jazz Festival, Updoo World, Rovereto vintage festival, Trauttmansdorf Merano, Cooltour, Musica blu & Bluspace, Murx Theater etc.*

Per citarne alcuni eventi nel 2018 e 2023: Giornata della Dante-premiazione, Corsa contro la violenza sulle donne, 10 anni del Papavero-der Mohn, ARTventscalendar 2020, Sing it out! Worskhop, All that music!@Laurin bar.

-2018-2021, idea e dirige il "Coro Corallo" presso Club La Ruga Bolzano.

Dal 2012 ad oggi

Didattica e animazione musicale*Progetto "Ma che musica!"*

- **2020-2022-2023**, in collaborazione con Teatro Cristallo e centro giovanile Corto Circuito nasce il progetto "**Ma che musica!**", programma musicale per bambini che racconta storia, testi e valori delle canzoni che hanno fatto la storia della musica nel mondo. Il progetto continua negli anni dal vivo e con la produzione di Rai Bolzano.

Progetto Giocanto

Corso vocale/corale e progetto musicale per bambini e ragazzi destinato a diverse scuole e strutture.

- **2017-2022**, Scuola primaria "M. Longon".

- **2013/15**, Reparto di Pediatria e Oncologia dell'Ospedale di Bolzano (con continue collaborazioni per eventi, concerti e manifestazioni che interessano i bambini e ragazzi dell'ospedale fino ad oggi).

- **2013**, Scuola primaria G.Rodari di Bolzano

Progetto "On the sunny side of the street"

- **2019/20**, in collaborazione con Teatro Cristallo e centro giovanile Corto Circuito nasce il progetto legato a ritratti e musiche di vari artisti, musicisti della storia del jazz e non solo. La vita dei musicisti viene riassunta attraverso immagini riportate dai bambini sulle Chiquitica, chitarrine propedeutiche a basso costo.

Progetto con Chiquitica e Updoo World

-**2018-2022**, progetto Intercultura presso la scuola primaria *A.Manzoni*. Il progetto comprende attività di costruzione strumenti musicali con materiali di riciclo e riscrittura e rimusicazione della biografia dell'artista Frida Kahlo.

La Banda di Via Mozart

- **2015/16**, progetto di animazione musicale promosso dal distretto sociale Don Bosco in collaborazione con il Polo Ovest (ass. La Strada-der Weg) con bambini e ragazzi delle scuole elementari-medie.

Dal 2015 ad oggi

Contratti per supplenze temporanee in molteplici scuole secondarie di secondo grado in lingua italiana e tedesca nella città di Bolzano. Greta insegna lingua e letteratura italiana, lingua latina e greca, storia e geografia.

FORMAZIONE

- 2015/18 Diploma di canto jazz presso il triennio di specializzazione professionale CDM di Rovereto.
- Nel 2018 Lezioni di danza moderna e contemporanea presso Asd Timestep.
- Nel 2016 Partecipazione *Jazz Academy di Merano* e consegna borsa di studio del corso di vocalità da Maria Pia de Vito e Franco D'Andrea.
- Da Settembre 2015 Soggiorni annuali a Parigi per lavoro, formazione e studio linguistico (frequentazione scuola di lingua *Alliance Francais*).
- Aprile 2014 Corso FSE di "Animazione-educazione musicale" organizzato nella sede della scuola *Musica Blu* a Bolzano
- Gennaio 2014 **Laurea specialistica in "Lettere classiche", Università di Lettere e Filosofia di Padova (punteggio 110/110).**
- Dal 2004-2008 **Maturità classica (liceo Classico G. Carducci di Bolzano), conseguita con il punteggio 100/100.**
- Dal 2000 Corsi di canto con Franco Bertoldi, Alessandra Amaddii, Giulia Fasolino, Paola Folli, Roberta Rigotto, Monika Callegaro.
- Workshops e seminari vocali con Elizabeth Howard, Anna Gotti, Emanuela Cortesi, Jack Poppell, Franco Fussi, Luciana Del Col, Maria Pia De Vito, Patrizia Laquidara, Pilar.
- Dal 1995 al 2001 Corso di arpa all'Istituto musicale "A.Vivaldi" di Bolzano dal 1995 al 2001.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Tedesco	C1	C1	C1	B2	C1

Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Inglese	B2	B2	B2	B1	B2
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue					

Competenze

- Ottime competenze comunicative e relazionali e buone capacità di instaurare comunicative relazioni lavorative positive e di confronto.
- Nel canto e nell'espressione vocale, forte predisposizione alla comunicazione e capacità di entrare in contatto empatico con il pubblico.
- Ottime competenze organizzative e gestionali (management-marketing).
- Organizzazione autonoma di concerti, eventi, manifestazioni frequentemente legate anche all'ambito sociale, gestione della parte artistica, burocratica, organizzativa ed economica dei propri spettacoli.
- Competenze professionali e personali.
- Competenze di animazione musicale nella conduzione di gruppi.
- Conoscenza della teoria musicale e capacità di improvvisazione su parti melodiche e ritmiche e di armonizzazione, anche senza l'ausilio di partiture musicali o/e strumenti musicali di accompagnamento.
- Conoscenze e competenze approfondite nell'ambito vocale: molto buona padronanza delle varie tecniche vocali, metodi di riscaldamento vocale, conoscenza teorica e pratica del funzionamento dell'apparato fonatorio, competenze di insegnamento e di accompagnamento all'esperienza vocale e musicale.
- Molto buona padronanza della lingua tedesca e inglese.

