



# Yvonne Miracolo

## BERUFSERFAHRUNG

---

[ 1/2/1987 - 31/3/1992 ] **Bucheinzelhändlerin**

*Buchhandlung Europa*

**Ort:** Bozen

**Land:** Italien

**Wichtigste Aufgaben und Verantwortlichkeiten:**

Kundenbetreuung, Kundenberatung, Einkauf, Verhandlungen mit Lieferanten  
Buchhaltung

[ 31/3/1992 - 2/5/1996 ] **Sekretariatsfachkraft**

*Anwaltssozietät RA Dr. Alberto Valenti - RA Dr. Martin Ganner - RA Dr. Christine Jöchler*

**Ort:** Bozen

**Land:** Italien

**Wichtigste Aufgaben und Verantwortlichkeiten:**

Abschreiben von Gerichtsakten, selbständiges Verfassen von Anträgen auf Erlass eines Mahndekretes, selbständiges Verfassen von Leistungsaufforderungen, Kostennoten, tägliche Gerichtsgänge in Zivil- und Strafkanzleien, Klientenbetreuung

[ 5/5/1996 - 30/8/1999 ] **Sekretariatsfachkraft**

*Anwaltskanzlei RA Dr. Hartwig Amplatz - RA Dr. Martin Fischer - RA Dr. Elisabeth Ladinser*

**Ort:** Auer

**Land:** Italien

**Wichtigste Aufgaben und Verantwortlichkeiten:**

Abschreiben von Gerichtsakten, selbständiges Verfassen von Anträgen auf Erlass eines Mahndekretes, selbständiges Verfassen von Leistungsaufforderungen und Kostennoten, selbständige Betreuung von Klienten in Sachen Verkehrsunfälle mit selbständigem Verfassen von Schreiben an die Versicherungen und Klageschriften

[ 30/8/1999 - 31/12/2023 ] **Kulturjournalistin, Programmgestalterin im Kulturbereich, Regisseurin, Nachrichtensprecherin**

*RAI Südtirol*

**Ort:** Bozen

**Land:** Italien

**Wichtigste Aufgaben und Verantwortlichkeiten:**

Verfassen von Texten für Programme im Bereich "Klassische Musik", Moderation am Mikrophon im Hörfunk und TV, Live-Moderation von aktuellen Gesundheitsthemen, Interviews mit Künstlern, Teilnahme an Pressekonferenzen  
Kontakte und Vertragsverhandlungen mit Künstleragenturen und mit Künstlern.  
Leitung eines Teams

Aufgabenzuweisung und Planung.  
Verwaltung der Verträge mit Budgetplanung  
Aufnahmeleitung bei Konzerten klassischer Musik mit teilweise Live-Moderation des Events  
Regie bei der Tagesschau und anderer Programme

[01/01/2024 - Aktuell]

**Paralegal bei Bureau Plattner**  
*Team Legal c/o Bureau Plattner*

## ALLGEMEINE UND BERUFLICHE BILDUNG

---

[ 9/10/2009 - 24/3/2011 ] **Musikwissenschaft**

*Musikkonservatorium F.A. Bonporti*

**Adresse:** 38100, Trient, Italien

**Studienfach/Studienfächer:** Kunst und Geisteswissenschaften : *Musik und darstellende Kunst*

**Abschlussnote:** 95/110

**Abschlussarbeit:** Dal Lied al Song - La "canzone" nella musica pianistica originale

[ 9/10/2009 - 24/3/2011 ] **Fachlaureat Klavier**

*Musikkonservatorium F.A. Bonporti*

**Adresse:** 38100, Trient, Italien

**Studienfach/Studienfächer:** Kunst und Geisteswissenschaften : *Musik und darstellende Kunst*

**Abschlussnote:** 95/110

**Abschlussarbeit:** Dal Lied al Song - La "canzone" nella musica pianistica originale

[ 1/4/2005 - 3/4/2005 ] **Call-in-Sendungen**

*ZDF Medien*

**Adresse:** Nürnberg , Deutschland

**Behandelte(s) Hauptfach /berufliche Kompetenzen:**

Der Umgang mit Hörern bei Live-Hörer-Sendungen, wie bereitet man sich auf eventuelle verbale Angriffe vor

[ 5/6/2009 - 7/6/2009 ] **Live - Interviews - Dozentin: Dr. Schwendenwein**

*RAI Südtirol*

**Adresse:** Mazziniplatz 23, 39100, Bozen, Italien

**Behandelte(s) Hauptfach /berufliche Kompetenzen:**

Wie strukturiert man ein Live-Interview, wie muss man sich vorbereiten, wie begegnet man dem Interviewpartner

[ 11/4/2017 - 12/4/2017 ] **Online Texten**

*RAI Südtirol - Dozentin: Dr. Claudia Frickel*

**Adresse:** Mazziniplatz 23, 39100, Bozen, Italien

**Behandelte(s) Hauptfach /berufliche Kompetenzen:**

Wie verfasst man eine Pressemitteilung, wie verfasst man einen Beitrag für Facebook, Instagram, Twitter

[ 7/5/2018 - 8/5/2018 ] **Online Texten**

*RAI Südtirol - Dozentin: Dr. Claudia Frickel*

**Adresse:** Mazziniplatz 23, 39100, Bozen, Italien

**Behandelte(s) Hauptfach /berufliche Kompetenzen:**

Wie verfasst man eine Pressemitteilung, wie verfasst man einen Beitrag für Facebook, Instagram, Twitte

[ 22/12/2014 - 1/1/2015 ] **Hospitanz beim Neujahrskonzert 2014**

*ORF Wien*

[ 13/5/2014 - 23/5/2014 ] **Kulturmanagement**

[ 15/9/1981 - 15/6/1986 ] **Matura in deutscher Sprache**

*Humanistisches Gymnasium "Walther von der Vogelweide"*

**Adresse:** Armando-Diaz-Straße, 39100, Bozen, Italien

[ 15/9/1978 - 15/6/1981 ] **Mittelschule in deutscher Sprache**

*Musikkonservatorium "Claudio Monteverdi"*

**Adresse:** Dominikanerplatz, 39100, Bozen, Italien

[ 1/10/1973 - 15/6/1978 ] **Grundschule in italienischer Sprache**

*Scuola elementare "Dante Alighieri"*

**Adresse:** Rosministraße, 39100, Bozen, Italien

## SPRACHKENNTNISSE

---

**Muttersprache(n):** Deutsch

**Weitere Sprache(n):**

**Italienisch**

HÖREN C2 LESEN C2 SCHREIBEN C2

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN C2 AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN C2

**Englisch**

HÖREN C1 LESEN C1 SCHREIBEN B2

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN B2 AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN B2

## DIGITALE KOMPETENZEN

---

**Meine digitalen Kompetenzen**

Microsoft Office | Sehr gute Kenntnisse im MS-Office (Word Excel Power-Point Outlook)  
| social Media

## KOMMUNIKATIONSFÄHIGKEIT UND SOZIALKOMPETENZ

---

### Kommunikation und Sozialkompetenz

Flexibilität, Teamgeist, ruhiges und schnelles Vorgehen in Krisensituationen  
Sehr gutes Ausdrucksvermögen in Wort und Schrift in beiden Landessprachen und gutes Ausdrucksvermögen in der englischen Sprache

## SOZIALES UND POLITISCHES ENGAGEMENT

---

[ 2007 - 2019 ] **Vorsitzende des ASGB RAI**

Während der Dauer meines Vorsitzes habe ich die Finanzierung der deutsch-ladinischen Programme durch die Autonome Provinz Bozen maßgeblich beeinflusst in Zusammenarbeit mit dem Redaktionskomitee.

Gute Zusammenarbeit mit dem Betrieb auf sehr freundschaftlicher Basis.

Habe die Rechte der ArbeitnehmerInnen vertreten, aber nie die Faulheit einiger Kollegen unterstützt.

## FÜHRERSCHEIN

---

**Motorrad:** A

**Pkw:** B

## MODERATIONEN

---

### Klassische Musik

Konzertreihe in Neumarkt (italienisch - deutsch)

Weihnachtskonzert des Haydn Orchesters (italienisch - deutsch)

Brixen Classics in Ko-Moderation mit Axel Brüggemann (italienisch)

Live-Moderation im TV des Finales des Busoni-Wettbewerbs auch in Zusammenarbeit mit Barbara Rett vom ORF

## HOBBYS UND INTERESSEN

---

### Klassische Musik

Lesen von Biographien, Abhandlungen, Essays, Texte über Musikgeschichte und Musikwissenschaft

Klavier spielen

Komposition

Hören von neuer Musik und Analyse der Partituren

### Lesen

Romane, Essays, juristische Texte

### Chorleitung

Habe die Singgemeinschaft "PianoForte" aus Eppan für 4 Jahre geleitet

### Privatunterricht

Habe mehrere Schüler in Klavier privat unterrichtet und habe sie auf die Aufnahmeprüfung ins Konservatorium vorbereitet. Sie sind alle aufgenommen worden.

## MANAGEMENT- UND FÜHRUNGSKOMPETENZEN

---

### **Koordinieren eines Teams**

Hauptaugenmerk meiner Tätigkeit bei RAI Südtirol ist die Koordination eines Aufnahmeteams.

Übernehme gerne die Verantwortung auch bei Außenaufnahmen

Gebe klare und deutliche Hinweise

Ich scheue keine Arbeit oder Aufgabe. Nur das Resultat ist für mich wichtig.

### **Entscheidungsfindung**

In meiner Tätigkeit ist es oft unumgänglich schnell Entscheidungen zu treffen, um das Bestmöglich aus einer Produktion herauszuholen.

Vertrete standhaft meine Meinung in ruhigen Tönen, lasse mich aber auch eines besseren belehren.

### **Planung**

Leitung eines Teams und weitreichende Planung.

Genauigkeit bei der Ausführung und Kontrolle der verwaltungstechnischen Aufgaben

## ARBEITSEINSATZ

---

### **Arbeitsphilosophie**

Ich bin sehr belastbar, teamfähig, habe einen freundlichen Umgang mit jedem Kollegen, Vorgesetzten und/oder Mitarbeiter.

Versuche immer mit gutem Beispiel voranzugehen.

Scheue keine Überstunden, Abend- oder Frühturnusse, Außendienste